

CURRICULUM VITAE

Amalia TINTO

nata a Torino il 07/08/1957
residente a Torino , Corso Sebastopoli n. 2 C.A.P. 10134
telefono 011-3193205 cellulare 338 8998227
indirizzo di posta tintoamalia@libero.it

TITOLI DI STUDIO -1-

- **Diploma** ISEF Torino 1979
- **Laurea** in Scienze Motorie conseguita presso la S.U.I.S.M. di Torino nella sessione giugno 2000 con votazione di 104/110.
- **Laurea** in Scienze dell'Educazione, indirizzo Formatore, conseguita presso l'Università di Torino, Facoltà di Scienze della Formazione, settembre 2003.
- **Maitrise en S.T.A.P.S.** conseguita presso l'Università Claude Bernard di Lione nella sessione giugno 1993.
- **Diploma di Specializzazione** in Scienze motorie con indirizzo in "Attività motorie nell'età prescolare e della scuola elementare" conseguito presso l'I.S.E.F. di Torino in data 6 ottobre 1999.
- **Corso di perfezionamento** in Psicologia dello Sport organizzato dal Dipartimento di Psicologia dello Sport della S.U.I.S.M.(ISEF To) di Torino, di durata biennale, anni 2000 e 2001.
- **Corso di specializzazione scientifica** post-lauream organizzato dalla scuola IaD presso l'Università degli Studi " Tor Vergata" di Roma sul tema " Funzione docente e competenze progettuali nella scuola dell'autonomia".
- **Abilitazione** all'insegnamento dell'educazione fisica nella scuola media conseguita in data 24 giugno 1983, concorso straordinario ex art. 35 L. 270/82.
- **Allenatore di IV livello europeo** (formazione dei quadri tecnici, collaborazione CONI/FSN- corso riservato a allenatori e tecnici di squadre nazionali) Roma gennaio 2006

PROFESSIONE -2-

- **Comando** presso la Scuola Universitaria Interfacoltà in Scienze Motorie per l'insegnamento di
 - **Teoria Tecnica e Didattica degli Sport Individuali - Ginnastica Ritmica** a.a. 2000-2001, 2001-2002, 2002-2003; 2003-2004; 2004-2005; 2005-2006, 2006-2007, 2007-2008, 2008-2009; 2009-2010; anno in corso
 - **Tecnica dello sport** L.S.75S a.a. 2009-2010; anno in corso
 - **Coreografia e Gymnaestrada** a.a. 2001-2002, 2002-2003, 2003-2004
 - **Laboratorio di Coreografia** a.a. 2006-2007, 2007-2008
 - **Metodologia della ricerca in ambito educativo** a.a. 2003-2004
 - **Tirocinio** L.S. 75 S a.a. 2006-2007
 - **Incarico SIS Attività motoria ed espressiva** corso abilitante L. 143 a.a. 2006-2007

- **Membro di:**
 - Commissione Didattica Paritetica della SUISM
 - Commissione Tirocinio SUISM
 - Tavolo Tecnico Gruppo Immagine SUISM
 - Commissione Concorso di Ammissione SUISM

- **Insegnante di Educazione Fisica** dal 1979 ad oggi, con abilitazione all'insegnamento conseguita in data 24 giugno 1983.

- **Incarico presso P.I.S.E.F.** di Torino per la materia Ginnastica ritmica moderna per gli anni accademici 1991/92, 1992/93, 1993/94, 1994/95 e per la materia Teoria Tecnica e Didattica degli Sport Individuali negli anni accademici 1995/96, 1996/97, 1997/98, 1998/99, 1999/2000.

- **Assistente volontario** per la materia Ginnastica Ritmica Moderna negli anni accademici 1979/80, 1980/81, 1981/82, 1982/83, 1983/84, 1984/85, 1985/86, 1986/87, 1987/88, 1988/89, 1989/90, 1990/91.

- **Referente** del Centro Studi per le Attività Motorie (struttura interna della SUISM), nomina gennaio 2004
 - Organizzazione e preparazione del **Convegno internazionale “Ginnastica ritmica: identità e problematiche di questo sport” Torino 6-7 aprile 2006 (ISEF – CSAM)**
 - Organizzazione di due Giornate di studio sulla Ginnastica Ritmica proposte dal CSAM in data 14 aprile 2003 e 13 dicembre 2003 presso la SUISM di Torino

- **Docente del Laboratorio di coreografia**, materia a scelta dello studente, (Area Immagine 2004-05, 2005-06, 2006-07, 2007-08)
 - Preparazione degli studenti per cerimonia “Giochi d’Argento”
 - Preparazione coreografica e tecnica per manifestazione di chiusura Universiade 2005, Innsbruck
 - Stage con coreografi K2006 per Olimpiadi invernali
 - Preparazione dei corsi, del gruppo immagine (coreografia) e coordinamento generale della manifestazione di fine anno della SUISM Palasport Ruffini 15 giugno 2005
 - Partecipazione alla manifestazione di chiusura del Convegno Internazionale APA Verona 8-9 giugno 2005 con inserimento di disabili.

 - Preparazione degli studenti per manifestazione internazionale di Ginnastica “**Grand prix**” Palaruffini, Torino ottobre 2005

 - Preparazione degli studenti per il **Gala di ginnastica** organizzato per il Campionato Nazionale di Squadra di GR , Palaruffini, Torino dicembre 2005

 - Preparazione degli studenti per esibizione al **Campionato Assoluto di Karate** Torino Palazzetto della Sport, 1-2 aprile 2006
 - Preparazione del gruppo di studenti del gruppo di Coreografia per i test events (Palazzo Oval Lingotto) delle Olimpiadi Invernali

 - **Coreografa e collaboratrice nella Cerimonia di apertura delle Universiadi invernali**, Torino gennaio 2007

 - **Inaugurazione di Palazzo Chiabrese** di Torino, 21 marzo 2007

 - Celebrazione del **XX anniversario della Accademia Olimpica Nazionale Italiana**, esibizione del gruppo immagine della Scuola, Torino Reale Società Ginnastica , 4 maggio 2007
 - Inaugurazione Anno accademico SUISM febbraio 2008
 - Cerimonia apertura Convegno di psicologia Via Verdi marzo 2008
 - Cerimonia apertura Campionato d’Europa di Ginnastica Ritmica Torino 2008

 - Galà Campionato d’Europa Torino 2008
 - Cerimonia di apertura “Campionati Europei di Atletica Leggera” Torino marzo 2008
 - Cerimonia di apertura “Coppa del Mondo di Scherma” Torino marzo 2008

- Progetto “Giocare con la musica” nell’ambito delle Domeniche da Re presso la Reggia della Venaria 20 settembre 2009
 - Cerimonia AVIS Torino 4 ottobre 2009
 - “Festa di primavera” Palazzo Chiabrese 21 marzo 2010
 - Partecipazione Eurogym 2010 – Odense (Copenaghen) luglio 2010
 - Cerimonia di apertura “Coppa del Mondo di Scherma” Torino marzo 2010
 - “Domeniche da re” Reggia di Venaria settembre 2010
 - Inaugurazione Convegno Sismes Torino Palazzo del Rettorato ottobre 2010
- **Docente responsabile del Laboratorio** dedicato, con studi sulla danza barocca ed evoluzione del movimento sino ad oggi; in collaborazione con l’associazione Percorsi;
 - stage con la docente Margarida Pinto del Mozartdeum di Salisburgo, maggio-giugno 2006
 - **Docente** nel corso a scelta dello studente “ Coreografia e Gymnaestrada “, a.a. 2001-2002, e 2002- 2003, 2003-2004 nell’ambito del progetto Gymnaestrada.
 - Preparazione delle coreografie, delle performances e dell’ educational forum con il gruppo di studenti della SUIISM per la **Gymnaestrada Mondiale** (manifestazione di Ginnastica organizzata dalla Federazione Internazionale, non competitiva) - Lisbona 2003, Dornbirn 2007 (Austria)
 - Preparazione e partecipazione studenti Suism alla **Gymnaestrada Europea Jivaskila** (Finlandia) luglio 2004, **Ghent (Belgio)** luglio 2006, **Gymnaestrada Europea Albi** luglio 2008
 - Preparazione di Squadre dimostrative dell’Isef di Torino nell’ambito di corsi di aggiornamento e di manifestazioni internazionali di ginnastica, Gymnaestrada ed Euroteam
 - Organizzazione e preparazione della dimostrazione dei primi corsi della Suism, nell’ambito della giornata dedicata alla consegna dei diplomi di Laurea, giugno 2002
 - Organizzazione e preparazione della Accademia finale SUIISM con la partecipazione degli studenti del primo anno e gruppi scelti. (anni 2005, 2004, 2003, 2002)
 - **Docente esperto della SUIISM** nell’ambito del Progetto Scuola Elementare organizzato in collaborazione con la Regione (interventi a Torino, Vercelli, Verbania e Cuneo: preparazione dei tutor di educazione fisica)
 - Docente presso le scuole materne ed elementari nell’ambito del Progetto della C. M. 67/96 autorizzato dal Provveditorato agli Studi di Torino anni scolastici 1998/99 e 1999/2000

FORMATORE : in ambito scolastico come docente esperto -3-

- **Docente al corso di Abilitazione all’insegnamento nelle scuole secondarie** O.M. 1 del 2 gennaio 2001, nominata con decreto n. 6032/14 del 20 settembre 2001, per il modulo specifico di 30 ore, e con decreto successivo nominata membro della Commissione d’esami per la stessa classe di concorso; scuola Fontanesi di Torino
- **Docente esperto nel corso IFTS**, su *La comunicazione interpersonale* gennaio 2004, Istituto D’Oria di Ciriè (TO)
- **Consulente** nell’ambito del progetto Perseus , sottoprogramma Hermes nella scuola primaria, con nomina del Provveditorato agli Studi di Torino Ufficio Educazione fisica e sportiva, del 10 febbraio 2000 Prot. N. 174/P/C32/10 per gli anni scolastici 1999/2000 e 2000/2001
- **Docente** presso le scuole materne ed elementari nell’ambito del Progetto della C. M. 67/96 autorizzato dal Provveditorato agli Studi di Torino anni scolastici 1998/99 e 1999/2000
- **Consulente** nell’ambito del progetto Hermes presso la scuola elementare “ Gaetano Salvemini” di Torino negli anni scolastici 1999-2000 e 2000-2001

- **Docente al corso di formazione** per insegnanti elementari organizzato dal Provveditorato agli Studi di Torino, presso la scuola elementare Collodi di Torino, nell'ambito della L. n. 67/96 sull'attività motoria extra-scolastica, a.a. 2000-2001.
- **Docente ai corsi di aggiornamento** per insegnanti di educazione fisica organizzati dal CSEFF (Centro Studi Educazione Fisica Femminile) a Pallanza negli anni 1986, 1988, 1989, 1990, 1991, 1992, 1994, 1998, 1999
- **Docente ai corsi di aggiornamento** per insegnanti di educazione fisica organizzati dal Centro Studi per le Attività Motorie (SUISM) a Pallanza negli anni 2000 e 2001
- **Docente- Relatore ai Corsi di aggiornamento** per insegnanti di educazione fisica organizzati dal Provveditorato agli Studi di Torino presso il Liceo Copernico in data 14 novembre 1989 e 23 marzo 1990
- **Docente – Relatore al Corso regionale di aggiornamento** organizzato a Perugia nell'ambito di un progetto di collaborazione tra l'Isef di Perugia e la F.G.I.

TITOLI SPORTIVI -4-

- **Tecnico Nazionale** (Ginnastica Ritmica, massima carica tecnica per allenatori di squadre nazionali, iscrizione all'Albo dei quadri tecnici federali della FGI dal 1 gennaio 1988)
- **Giudice Internazionale** G.R. dal 1983 per la F.I.G. brevetto di XI° ciclo ottenuto al Corso Internazionale di Roma, gennaio 2009.
- **Giudice Nazionale** di G.R.
- **Allenatrice Responsabile della Squadra Nazionale** di Ginnastica Ritmica (esercizio di squadra) dal 1983 al 1996, preparazione delle coreografie degli esercizi presentati nei Campionati della Federazione Internazionale; preparazione fisica e tecnica, selezione delle atlete e formazione della squadra; in QUALITA' DI ALLENATRICE della Squadra Nazionale ha partecipato alle seguenti competizioni:

-	OLIMPIADI DI ATLANTA	1996	
-	Campionati del Mondo Monaco	1983	
-	Campionati d'Europa Vienna	1984	
-	Campionati del Mondo Valladolid	1985	
-	Campionati d'Europa Firenze	1986	
-	Campionati d'Europa Helsinki	1988	medaglia di bronzo
-	Coppa del Mondo Bruxelles	1988	
-	Campionati del Mondo Sarajevo	1989	
-	Campionati d'Europa Goteborg	1990	medaglia di bronzo
-	Campionati del Mondo Varna	1987	
-	Campionati del Mondo Bruxelles	1992	medaglie d'argento e di bronzo
-	Campionati del Mondo Alicante	1993	
-	Campionati del Mondo Parigi	1994	
-	Campionati d'Europa Praga	1995	
-	Campionati del Mondo Budapest	1995	(qualificante olimpico)

- **Assistente della Squadra Nazionale** di G.R.S. dal 1978 al 1983
partecipazione in tale veste a

-	Campionati d'Europa Madrid	1978
-	Campionati del Mondo Londra	1979
-	Campionati d'Europa Amsterdam	1980
-	Campionati del Mondo Monaco	1981
-	Campionati d'Europa Stavanger	1982
-	Coppa del Mondo Belgrado	1983

- **Direttrice di Giuria Regionale** dal 1 gennaio 2001 ad oggi

- **Responsabile tecnica** del Centro di Alta Specializzazione Sportiva per la preparazione di ginnaste di alto livello, negli anni 1982, 1983, 1984
- **Distacco Coni** negli anni 1990/91, 1991/92, 1992/93, 1993/94, 1994/95, 1995/96, 1996/97 per la Federazione Ginnastica d'Italia
- **Tecnica di ginnastica ritmica** sportiva presso la società “ Sisport Fiat” di Torino dal 1976 al 1998 dove ha preparato le coreografie degli esercizi individuali, di squadra e dei saggi e dimostrazioni dei fine anno; ha vinto due titoli italiani di squadra e la classifica ha sempre visto la Sisport nelle migliori otto squadre.
- Preparazione del gruppo di agoniste della Sisport per la pubblicità dell'auto Y 10.
- Preparazione del gruppo di agoniste della Sisport per manifestazione organizzata al Teatro Nuovo di Torino

RICONOSCIMENTI -5-

- Riconoscimento quale **Miglior tecnico** dell'anno rilasciato dalla FGI, Roma 1990
- Premio “DONNA SPORT '93” **categoria Tecnici**, rilasciato dal Panathlon internazionale di Roma; cerimonia avvenuta in Campidoglio il 6 marzo 1993
- Riconoscimento per la **categoria Tecnici** rilasciato dal Comitato regionale Piemonte della FGI nell'anno 1992

FORMATORE: in ambito sportivo come tecnico e/o giudice esperto -6-

- **Docente esperto** Corso Tecnico Internazionale Academy F.I.G. Pesaro 10 – 13 gennaio 2011
- **Tecnica esperta** al corso nazionale per Tecniche GR “Ritmo e musica” 2009
- **Tecnica esperta** per la G.R. nello stage di allenamento di sostegno alla Squadra Nazionale di G.R. della Tunisia, nell'ambito di un protocollo d'intesa tra la F.G.I. e la Federazione della Tunisia (solidarietà olimpica internazionale), agosto 2002
- **Tecnica esperta** per la G.R. nel seminario per Tecniche Nazionali organizzati a Cipro dal 17 al 24 dicembre 1993 su richiesta del Coni nell'ambito dei corsi di aggiornamento per la solidarietà olimpica internazionale
- **Tecnica esperta** nell'attività di sostegno alle regioni organizzato dalla F.G.I. per l'anno sportivo 1997/98 , in Calabria, Campania, Basilicata e Sicilia
- **Docente** ai corsi nazionali per il conseguimento della qualifica tecnica per la ginnastica ritmica sportiva
- Corso Nazionale Tecniche Federali Roma 1994
- **Docente** ai corsi nazionali per il conseguimento della qualifica di giudice per la ginnastica ritmica sportiva
- Corso Giudici Nazionali Roma 1994
- Corso Giudici Nazionali Roma 1986
- Corso Giudici Nazionali Roma 1987
- **Giudice Esperta** ai corsi regionali e relativi esami delle regioni
- Sicilia 1993
- Piemonte 2000
- **Responsabile della formazione** dei quadri di giuria in ambito regionale dall'anno sportivo 2001
- **Docente al master tecnico** di G.R. organizzato a Torino, novembre 2002
- **Docente al master tecnico** di G.R. organizzato a Verrone (Bi) dicembre 2005

- **Docente e giudice esperta** nei corsi regionali di giuria delle regioni
 - Lombardia 1993
 - Veneto 1984
- **Docente e Tecnica esperta** ai corsi tecnici regionali
 - Corso regionale per Assistenti Tecniche Torino 1982
 - Corso Regionale per Istruttori Regionali Torino 1997
 - Corso Regionale per Assistente Tecnico Torino 1994
 - Corso Regionale per assistente Tecnico Torino 1998
- **Docente** ai Corsi Regionali per il conseguimento della qualifica di giudice regionale di 1° e 2°
 - Torino 1994
- **Docente** ai Corsi Regionali di aggiornamento sul Codice dei Punteggi
 - Torino 1989
 - Torino 2001
 - Torino 2002
 - Torino 2003, 2004, 2005, 2006;

RICERCA -7-

- Collaborazione alla ricerca scientifica sul tema “ Determinazione del rendimento teorico in soggetti praticanti la G.R.S.”, istituita tra le cattedre di Ginnastica Ritmica dell’ I.S.E.F. di Torino (professoressa Rosato, Tinto) e la cattedra di Antropologia (professor Masali) dell’ Istituto di Antropologia di Torino.
- Collaborazione alla ricerca scientifica sul “ Dispendio energetico in soggetti praticanti la G.R.S. ad alto livello”, ricerca condotta in collaborazione col Centro di Medicina dello Sport di Torino e la FGI (ricerca coordinata dal Prof. C. G. Gribaudo)
- Avviata ricerca in collaborazione con l’Università di Atene su “Analisi comparativa riferita a gruppi di studenti delle due Università su test di ritmo”
- Avviata collaborazione con la Federazione Ginnastica d’Italia e il Centro Ricerche della SUIISM sull’utilizzazione della Pedana di Riva durante gli allenamenti della Squadra Nazionale di G.R.
- Progetto Ricerca SUIISM – CSAM “La ginnastica ritmica in microgravità “ Prof. Masali, Rosato, Tinto avviato a.a. 2007-2008

PUBBLICAZIONI -8-

- M.R.Rosato – A.Tinto “ *Avviamento al lavoro collettivo*” Edi Ermes, Milano, 1996; TESTO dotato di supporto
- dvd; ISBN 88-7051-172-3
- M.R. Rosato – A. Tinto “L’esercizio di squadra dell’Italia ai Campionati d’Europa” Ed. MAF, Torino, 2008
- Rosato, Sensi, Tinto “ *Guida all’ascolto e alla interpretazione di un brano musicale* “ Torino dicembre 2004, prodotto su CD
- ARTICOLI, CONVEGNI, RELAZIONI
- Masali, M., Rosato, M., R., Tinto, A., Micheletti, M., “*Exploiting Rhythmic Gymnastics in Microgravità*” II Congresso Nazionale Sismes Torino 30 settembre – 2 ottobre 2010
- Masali, M.; Ferrino, M.; Schlacht, I.L.; Tinto, A.; Monica, A.; Micheletti Cremasco, M.; Ligabue Stricker, F. Human Motion in the Outer Space: Expatiation, Adaptation and Habitability. In: XVIII Congress of Italian Anthropological Association, Florence, 1-4 October 2009.

- Masali, M., Schlacht, I.L., Ferrino, M., Gamba, M., Ono, A., Tinto, A., Rosato, M.R., Argenta, M., Micheletti Cremasco, M., Ligabue Stricker, F (In press). *Habitability And Body Adaptation In Space*. (November 2-4 2009) Symposium Proceedings. International Symposium Space & Global Security Of Humanity. Cyprus: UN-OOSA
- Tinto, A. Carello, C. poster “Hurdle project” Abstract FIEP World Congress 2008, Vierumaki, www.fiep2008.org
- Tinto, A. Carello, C. relazione “Progetto sperimentale: studio sulla capacità di reazione” Abstract FIEP Convegno Internazionale 2007, Bratislava, agosto 2007
- Tinto, A. Carello, C. poster “Indicazioni metodologiche per l’analisi musicale di brani e l’applicazione al movimento” Abstract FIEP Convegno Internazionale, Bratislava, agosto 2007
- Tinto, Cordera, Carello, Rosato poster “*La valutazione del senso ritmico in soggetti praticanti la scuola elementare*” Convegno Internazionale di Educazione Fisica F.I.E.P., Brasile, ottobre 2005,
- A.Tinto, M.R. Rosato, D. Tsopani “ *Test di valutazione per la ginnastica ritmica*” articolo su *Chinesiologia* anno XXI-N° 2- 2003
- A. Tinto, G. Godino, P. Moisè, P. Trevisson “ *Analisi della correlazione tra test di Bosco e test di campo con la prestazione in un gruppo di giovani lanciatori*” articolo su *Nuova Atletica* anno XXXI – N° 181/182 – 2003
- Tinto, S. Dal Rio “ *La valutazione della giuria*” articolo su “*Il ginnasta*” 2003
- A.Tinto “ *Preparazione annuale delle ginnaste di squadra della ritmica sportiva con particolare riferimento al periodo di gara*” **articolo** su rivista specializzata *Gymnica*
- A.Tinto, E. Maccarani, M.L. Rovina “ *Tecniche di allenamento preparata , preparazione fisica, coreografica, tecnica e psicologica di ginnaste di alto livello*” articolo su rivista specializzata *Gymnica*
- M.R.Rosato – A.Tinto “ *Il dispendio energetico in soggetti praticanti la ginnastica ritmica sportiva*” articolo su rivista specializzata *Gymnica*
- A.Tinto “ *Esercizi di equilibrio in una organizzazione collettiva*” pubblicazione su atti del 24° Convegno del CSEFF
- A.Tinto “ *La combinazione motoria in funzione di sport di squadra*” pubblicazione su atti del 30°Convegno del CSEFF
- A.Tinto “ *L’abbinamento di grandi e piccoli attrezzi in forma combinata*” Pubblicazione su atti del 30° Convegno del CSEFF
- A.Tinto “ *Proposte operative per l’avviamento al lavoro collettivo*” pubblicazione su atti del convegno CSAM 2000
- *Atti del Convegno* “Ginnastica Ritmica: identità e problematiche di questo sport”
 - Tinto, A., Micheletti, M., “Valutazioni antropometriche in soggetti praticanti la GR e confronti” RELAZIONE
 - Riva, D.,Tinto, A., Rocca, F.,“La valutazione dell’entropia e delle strategie posturali in GR” RELAZIONE
 - Tinto, A., Bertolone, E., “Indagine sulla capacità di salto negli sport di composizione” RELAZIONE
 - Tinto, A., Carello, C., “Analisi dell’utilizzo della flessibilità del rachide in ginnaste di alto livello” RELAZIONE
 - Rosato, M., R., Sensi, S., Tinto, A., “Ricerca bibliografica sulla Ginnastica Ritmica” POSTER
- Tsopani, D., Tinto, A., “*Influenza del Codice dei Punteggi della GR sulla programmazione dell’allenamento e sulla composizione degli esercizi individuali e di squadra*”, raccolta di relazioni, Grecia, 2005